



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Izvješće o radu
Gradskog muzeja u Korčuli
za 2012. godinu



Gradski muzej Korčula
Trg Sv.Marka bb
20260 Korčula
tel. 020-711-420
www.gm-korcula.com
e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr

Sadržaj:	str.
1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU	2
2. PROSTOR I OPREMA	5
3. OSOBLJE	10
4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	12
5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA	16
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	23
7. REDOVITE AKTIVNOSTI	24
8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA u 2012.g.	34
9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA	40
10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2012. GODINU (prilog 1.)	
11. POPIS NEPODMIRENIH RAČUNA NA DAN 31. 12. 2012. (prilog 2.)	

1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU

GRADSKI MUZEJ u Korčuli (Muzej Korčule) osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957. godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena je promjena zastupnika ustanove. Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine, Statut je prihvatila Županijska skupština Dubrovačko - neretvanske županije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

Naziv i adresa ustanove:

GRADSKI MUZEJ KORČULA
Trg sv. Marka bb, 20260 Korčula

<i>Matični broj</i>	OIB	<i>šifra djelatnosti</i>
3098893	24240262374	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa: gm-korcula@du.t-com.hr
gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr

Internet stranica: www.gm-korcula.com

znak (logotip) Gradskog muzeja:



Žiro račun: 2330003-1100055637, Splitska banka –Societe Generale group

Radno vrijeme

za posjetitelje:

- od **1. travnja** do **15. lipnja** i od **30. rujna** do **31. listopada** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00**
- od **15. lipnja** do **1. srpnja** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00** i od **18:00 - 20:00**.
- od **1. srpnja** do **30. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10: 00 – 21:00**
- tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi

Uredovno radno vrijeme:

ponedjeljak - petak 8:00 – 15:00 sati

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. PROSTOR

2.1.1. ZGRADA MUZEJA

Stanje do 2012. godine

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači GABRIELLIS. Zgrada je registrirana kao spomenik kulture prve kategorije 1969. godine. Komisija za registraciju spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture Split utvrdila je da zgrada Ismaellis – Gabriellis, č.z. 65, ima svojstvo spomenika kulture i upisuje se u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda pod rednim brojem 367. Prigodom osnutka muzeja, 1957. godine, objekt je dijelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i pri tom opremljen najnužnijim muzejskim pomagalicama, vitrinama i drvenim stalcima, u skladu s tadašnjim muzejskim standardima i mogućnostima osnivača a prema konceptu muzejskog postava čiji je autor akademik Cvito Fisković.

U zgradi je četrnaest prostorija i to: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutačno se koristi 7 prostorija. Ranija izložbena dvorana prvog kata preuređena je u skromni uredski prostor i biblioteku. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata muzeja.

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale a međukatne konstrukcije u kritičnom su stanju. Nedostaju sanitarije za posjetitelje, muzejska trgovina, garderoba i drugi muzejski sadržaji. Prodor vode kroz pukotine balkona na zapadnoj strani zgrade prouzrokovao je u potkrovlju pred više godina pojavu plijesni, a od 2009. godine pojavljuje se i na zidovima radnih i izložbenih prostora na nižim katovima palače. Krovni pokrov južne strane zgrade je oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokuje nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe. Nedostaje primjeren prostor za nužne muzejske sadržaje, otvorene i zatvorene i to: radionice, čuvaonice, sanitarije za posjetitelje, informativni punkt, biblioteku, muzejsku trgovinu i igraonicu. Stanje zgrade negativno se odražava na stanje muzejskih predmeta u izložbenim prostorima i prostorima korištenim za čuvanje muzejskih predmeta koji su za ovu svrhu neprimjereni i neopremljeni. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Želimira Laszla iz Muzejsko dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, muzeju je 2003. godine preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje i premještanje muzejskih predmeta i izloženih zbirki. To je znatno utjecalo na promjenu koncepcije stalnog izložbenog muzejskog postava, odnosno smanjenje broja stalno izloženih predmeta i zbirki.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Slijedom navedenih činjenica, brodograđevna je zbirka dijelom preseljena u sjeverozapadnu izložbenu dvoranu drugog kata. Skućenosti prostora nije omogućila izlaganje cjeline zbirke. Arheološka zbirka prezentirana je u manjoj izložbenoj dvorani prizemlja i ostakljenoj vitrini na odmorištu prvog kata.

Građevno stanje palače iz godine u godinu otežava rad ove iznimno značajne kulturne institucije i ispunjavanje njenih funkcija u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama što aktivnijeg sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu, jer muzej je mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga je zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule kao osnivača, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH zgradu što prije potrebno građevinski obnoviti a muzejski postav osuvremeniti.

Sve muzejske sadržaje i prostore, koji prema novom muzeološkom programu budu uključeni u sadržaj muzeja, treba opremiti u skladu sa suvremenim muzeološkim standardima i ostvariti takve uvjete koji će zadovoljiti kriterije sigurnosti rada osoblja, posjetitelja i zaštite muzejske građe i dokumentacije. Na taj način, muzeju će se omogućiti poslovanje primjereno značaju uloge ove institucije, u lokalnom i širem društvenom kontekstu.

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabriellis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom iz Splita, po cijeni od ukupno **161.040 kn.**

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260 kn** a 2010. za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24 kn.**

Ukupna raspoloživa sredstava za realizaciju programa izrade projektne dokumentacije u 2011.g. iznosila su **42.453 kune.**

Na računu Grada Korčule nalaze se namjenska sredstva za izradu kompletne projektne dokumentacije za palaču Gabriellis – Izvedbenog projekta građevne obnove u iznosu od **32.845 kn** osigurana po Ugovorima između Ministarstva kulture i Grada Korčule (2003., 2009. i 2010.g.). Na računu Gradskog muzeja sredstva su u iznosu od **9.608 kuna** osigurana po Ugovoru između Ministarstva kulture i Gradskog muzeja 1998. godine.

Po realizaciji troškova izrade Izvedbenog projekta građevne obnove palače Gabriellis-Gradskog muzeja Korčula u visini od **18.884.76 kuna** biti će raspoloživa sredstva u iznosu od **23.568 kune.**

Po dovršetku izrade Idejnog projekta, Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva, Ispostava Korčula, izdao je u 2009. godini **Lokacijsku dozvolu rekonstrukcije palače Gabriellis na Idejni projekt 012-IP-2005.**

Tijekom 2010.g. nadležni Konzervatorski odjel u Dubrovniku izdao je suglasnost na Glavni projekt kako bi se ishodila Potvrda na Glavni projekt temeljem koje se bi se mogli vršiti radovi.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva nakon izvršenog očevida u objektu 2011. izdao je Potvrdu na Glavni projekt građevne obnove palače Gabriellis temeljem koje se mogu vršiti radovi.

Promjene u 2012.

U svrhu unapređenja pohrane i čuvanja muzejskih predmeta tijekom 2012. uređeno je potkrovlje a za pohranu neizloženih predmeta pribavljena primjerena oprema.

Radovi su izvršeni zahvaljujući investicijskoj potpori Grada Korčule u iznosu od **10.000** kuna, osiguranoj u proračunu Grada Korčule za 2012.

U radnim i izložbenim prostorima uklonjene su estetski neugledne površine prekrivene gljivicama koje su se pojavile uslijed prodora vlage.

Uklanjanje su ulomci oštećenih crjepova iz krovnog kanala kako bi se omogućio protok vode koja je prodirala u zgradu i tako smanjio prodor vode u radne i izložbene prostore.

Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera i stručnih djelatnika muzeja.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela.

Servisirani se protupožarni aparati.

Izvršeno je ispitivanje električnih instalacija u Gradskom muzeju.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. Troškovi Ugovora podmireni su vlastitim sredstvima.

Vlastitim sredstvima podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izljevova vode** u iznosu od **1.608,59** kuna.

2.1.2. URED

U palači Gabriellis, jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata, dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem. Integrirani informacijski sustav M++ nadograđen je na verziju 2010. Nadogradnju je izvršila ovlaštena tvrtka Link 2 d.o.o.

U suradnji MDC-a i SRCA instalirao se sustav za kopiju lokalne baze podataka muzeja u M++ na središnji poslužitelj SRCA.

2.1.3. KNJIŽNICA

U palači Gabriellis ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima, kupljenim vlastitim sredstvima.

Promjene u 2012.

Vlastitim sredstvima, zbog povećanja broja knjiga stručne muzejske knjižnice i unapređenja pohrane knjiga nabavljene su dvije nove police za knjige.

2.2. OPREMA

2.2.1. OPREMA PROSTORA

Stanje do 2011. godine

Izložbene prostorije opremljene su zastarjelim vitrinama, izložbenim stalcima, informativnim legendama, zastarjelim rasvjetnim tijelima. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

Na ulaznom prostoru muzeja nalazi se informativni pult – rabljeni stol, manja drvena vitrina za knjige i stalak za razglednice. U svrhu unapređenja organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta posjeta muzejskim posjetiteljima, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju nikakvu opremu. Muzej posjeduje deset drvenih stalaka za skulpture.

Promjene u 2012.

Nabavljen je metalni ormar s ladicama za pohranu muzejskih predmeta.

Sredstva za nabavu metalnog ormara s ladicama u iznosu od **9. 947,00** kuna osiguralo je Ministarstvo kulture RH.

2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

Stanje u 2011.

Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage
Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
Monitor ARTMEDIA
Pisač: LASER HP 1020
Pisač: HP DESKJET D2560
Pisač: HP DESK JET
Pisač: CANON PIXMA 420
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Skener: HP Scanjet 2300c
Digitalni fotoaparat: Minolta Dimage 7i
Fax Panasonic model br.KX-FT25
3 telefonska aparata
Klimatizacijski uređaj - MITSUBISI ELECTRONIC
Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
Grijalica - CLASSE CL RA 1
Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162
Skener HP SKANJET G2710

Sve navedeno nabavljeno je vlastitim sredstvima do 2010. godine.

Promjene u 2012. godini

Postojeća tehnička oprema je održavana.
Troškovi održavanja opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

3 .OSOBLJE

3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica – VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- kustosica - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejska tehničarka - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor, u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula.

U održavanju muzejskih prostora i zgrade redovito sudjeluju volonteri, bez čijeg angažmana bi redovito poslovanje muzeja bilo otežano.

3.2. Privremeno zaposleni i volonteri

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći na muzejskim poslovima i posebice, u svrhu rada na informativnom pultu zapošljava studente. Na taj način omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno. Troškovi usluga Student servisa podmireni su vlastitim prihodima.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu ulogu volonteri su imali u realizaciji cjelokupnog programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja, a posebice u obavljanju pomoćnih tehničkih poslova i usluga u pisanju stručnih tekstova i pripremi likovnog sadržaja tijekom izrade popratnih suvremenih muzejskih legendi u izložbenim prostorima muzeja te prevođenju na strane jezike.

3.3. Stručno i znanstveno usavršavanje

3.3.1. Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja

Sani Sardelić sudjelovala je izlaganjem na 7. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem održanom na Filozofskom fakultetu u Rijeci, 14. - 16. studenog 2012. ostvarenom u partnerstvu Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci. Održala je izlaganje ***Partnerstvo i autorsko pravo.***

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovale su na ***Simpoziju o životu i radu Pavla Bakarića*** priređenog u okviru Noćnjaka 2012. - XVI. međunarodne manifestacije maslinara i uljara održane u Korčuli.

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovale su znanstvenom skupu ***Književno stvaralaštvo, jezik i kultura na otoku Korčuli*** održanom u Korčuli u organizaciji Gradske knjižnice Ivan Vidali i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci –Odsjeka za kroatistiku.

Marija Hajdić sudjelovala je na znanstvenom skupu ***Majstorske radionice u umjetnosti Hrvatske*** u okviru XIII. Dana Cvita Fiskovića održanih u Orebiću u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu –Odsjeka za povijest umjetnosti.

Sani Sardelić je na poziv Književnog kruga Split sudjelovala na kulturno – znanstvenoj manifestaciji ***24. Knjiga Mediterana*** održanoj u Splitu u rujnu 2012.g. Gradski muzej, u okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice, prikuplja recentnu građu korčulanskih autora, te je ona stručno predstavljena na navedenoj manifestaciji.

4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA

4.1. Muzejske zbirke

	NAZIV ZBIRKE	BROJ PREDMETA
1.	ARHEOLOŠKA ZBIRKA	209
2.	ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA	30
3.	KAMENOKLESARKA ZBIRKA	64
4.	POVIJESNA ZBIRKA	50
6.	POMORSKA ZBIRKA	25
7.	BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA	439
8.	ZBIRKA NOB	240
9.	ETNOLOŠKA ZBIRKA	105
10.	LIKOVNA ZBIRKA	155
11.	ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA	226
12.	ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA	126
13.	ZBIRKA NAMJEŠTAJA	43
14.	ZBIRKA TEKSTILA	44
15.	ZBIRKA IGRAČAKA	15
16.	MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA	50
17.	ZBIRKA STARIH KNJIGA	467
18.	ZBIRKA ZLATARSKOG OBRTA	470
19.	ZBIRKA MUZIKALIJA	920
20.	ZBIRKA FOTOGRAFIJA	199
21.	ZBIRKA RAZGLEDNICA	250
22.	ZBIRKA ŠKOLSTVA	44
23.	ZBIRKA MOREŠKE	8

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:

1. **FOTOTEKA**
2. **HEMEROTEKA**
3. **ZBIRKA PLAKATA**
4. **FOND DIGITALNIH, TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA**
5. **PLANOTEKA**
6. **EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU**
7. **EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI**
8. **EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA**
9. **EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA**

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građa se evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija, nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, raznovrsni novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Također, muzej redovito vodi evidenciju o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima i pedagoškoj djelatnosti muzeja i to prikupljanjem dokumentacije vezane uz navedene aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. godine fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igračaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

4.2.Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju

Skulpture kipara Frana Kršinića

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odlijeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, čiji je autor znameniti kipar **Ivo Lozica**. Namijenjeni su galerijskom prostoru, koji će biti dio izložbenog prostora u sastavu palače Arneri, po okončanju građevne obnove objekta i opremanja izložbenih prostora.

Grčke posude iz Lumbarde

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lombardi, pohranjeno ukupno 8 grčkih posuda pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

Namještaj stare apoteke

U muzeju su pohranjeni i manji dijelovi namještaja stare korčulanske apoteke iz 19.st., koji su popisani i defungicirani. Djelatnici muzeja redovito ih preventivo održavaju. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19.st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževe kule

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19.st.), pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2009.g. Namijenjeni su budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama nađeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

Amfore

Policijska postaja u Korčuli 8. 7. 2011. temeljem dogovora sa Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Dubrovniku Gradskom muzeju Korčula predala je na pohranu dvije amfore oduzete od privatnog vlasnika do donošenja pravomoćnog sudskog rješenja o pravu vlasništva nad amforama.

4.3. Muzejske akvizicije u 2011. godini

DONACIJE

Dagerotipija, dar Alene Fazinić
Dokumentarne fotografije, dar Alene Fazinić
2 komada brodograditeljskog alata

OTKUPI:

Tanjur, porculan, 19. st.

Šalica s tanjurom, porculan, 19. st.

Vrč, 19. st.

2 knjige za Memorijalnu zbirku Petra Šegedina

4.4. Publicirani muzejski predmeti:

Muzejski predmeti u kontekstu nacionalne kulturne baštine publicirani su u knjigama, predmetnim katalogima izložbi i drugim publikacijama:

Lumbarajski grk - od Psefizme do naših dana, urednik Nikola Mirošević, Nova Stvarnost, Zagreb, 2012.

Ambijentalna kuhinja predstavljena je u katalogu izložbe *Nužnici i kultura stanovanja* Muzeja u Cresu pri Pučkom otvorenom učilištu u Malom lošinju, Cres, 2012.

Stari modni časopisi iz 19. st. i druga građa iz obitelji Dimitri snimani su za potrebe medijske promidžbe kako hotela Lešić –Dimitri Palace tako i Gradskog muzeja i to prigodom otvaranja Style Lab –Lešić Dimitri Concept butik, prvog hrvatskog Pop-up butika koji je bio smješten u hotelu Lešić-Dimitri Palace.

5.POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja koji plaćaju muzejsku ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosi 20 kn.

Ulaznica za grupe od 10 i više posjetitelja iznosi 12 kn; za djecu u toj grupi 6 kn.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica iznosi 6 kuna.

U 2012. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **1575** individualnih posjetitelja.

U 2012. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **7964** posjetitelja u organiziranim grupama.

U 2012. godini Gradski muzej je posjetilo u **9539** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule češkog slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20.st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fundusu Gradskog muzeja Korčula. Ulaznica istovremeno posjetitelju koristi i kao razglednica. Tiskana je vlastitim sredstvima muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetioци prema svom govornom području, bez naknade, dobivaju tiskani muzejski vodič. Muzej posjeduje vodiče na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku. Tiskani su vlastitim sredstvima.

Jednako tako, muzej je vlastitim sredstvima tiskao propagandne letke koje distribuira u hotelima, turističkim agencijama i pojedincima u svrhu popularizacije posjete muzeju.

Ostali marketinški proizvodi muzeja su:

- komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta
- tiskani poster i s motivima povijesnih karata i prikaza grada Korčule iz fundusa Gradskog muzeja.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.



GRADSKI MUZEJ KORČULA

GRADSKI MUZEJ KORČULA



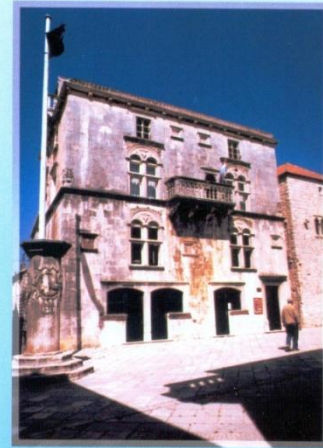
VODIČ KROZ MUZEJ

Trg Sv. Marka, 20260 KORČULA-HRVATSKA



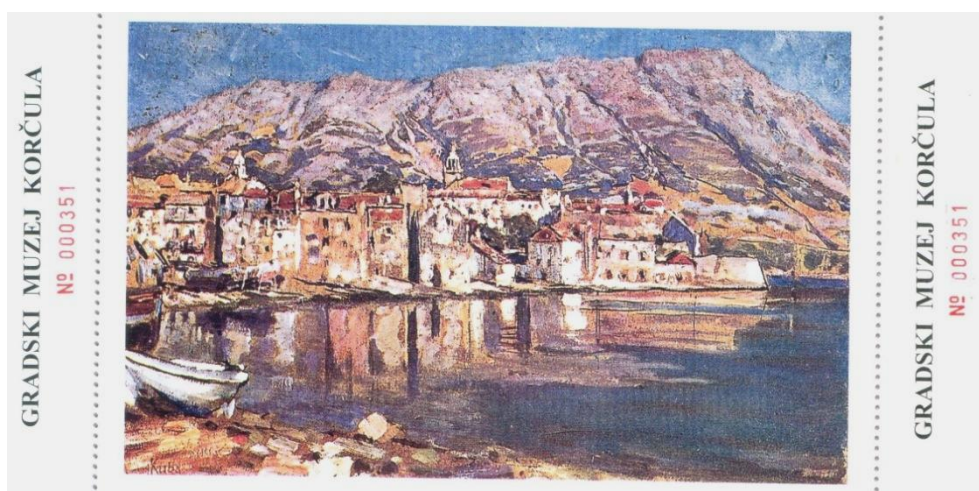
MUSEE DE LA VILLE DE KORČULA

MUSEE DE LA VILLE DE KORČULA



GUIDE DU MUSEE

Trg Sv. Marka, 20260 KORČULA-CROATIA



Kako bi se posjet muzeju oplemenio a posjetiteljima što više približili muzejski predmeti instaliran je *Sustav MOBILEGUIDE* (mobilni vodič) na hrvatskom i engleskom jeziku. Baziran je na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi). Na taj način unaprijedila se muzejska ponuda.

5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. invalidi
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. osobe na služenju vojnog roka
- 5.2.9. ostale kategorije

Svim ovim kategorijama posjetitelja omogućena je pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

Izložbu *Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama* tijekom siječnja i veljače posjetilo je ukupno 50 polaznika OŠ Petra Kanavelića i 30 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića.

Izložbu *Voda na otoku* tijekom svibnja i lipnja 2012.g. posjetilo je ukupno 90 polaznika OŠ Petra Kanavelića iz Korčule i 20 polaznika OŠ Ante Curać Pinjac iz Žrnova aktivno sudjelujući u nastajanju izložbe.

Izložbu slika i crteža Aljoše Minakova posjetilo je ukupno 25 polaznika OŠ Petra Kanavelića te 30 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića.

Izložbu Udruge likovnih umjetnika Korčula posjetilo je 30 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića.

Osim posjeta izložbi, djeca OŠ Petra Kanavelića posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, posebno u svrhu pripreme, provedbe i prezentacije nastavnih projekata OŠ Petra Kanavelića.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Željka Petkovića redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština i izborne nastave Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule.

5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu. Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja, u svakom trenutku, omogućena je stručna muzejska pomoć.

Tijekom 2012.g. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo više međunarodnih studijskih grupa i novinara, te sačinilo novinske i televizijske priloge:

novinari časopisa Magazine Ouest France
agenti iz različitih zemalja u organizaciji Katarina Line
novinari magazina *Grande reportages*
novinar Alexandre Luciani, pisac vodiča *Petit fute*
novinar Asher Mc Shane, Francuska
novinarka Julien Collet, Geoguide Croatie
novinari Solunske TV, TVERT 3, Grčka
sudionici jesenskog kongresa Austrijskog udruženja touroperatora ORV

Za turistički vodič *Le guide du Routard*, izdanje 2012., aktualizirani su podaci o radnom vremenu muzeja.

5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade, i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, engleskom i talijanskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici. Tako su tijekom 2012. u Gradskom muzeju boravili:

Predsjednik stalnog odbora Svekineskog narodnog kongresa NR Kine,
njegova ekselencija Wu Bangguo

Toto Bergamo Rossi, čelnik *Društva Venetian Heritage*,
Zlatko Uzelac, pomoćnik Ministrice kulture RH
Jadranka Vinterhalter, muzejska savjetnica,
Igor Fisković, akademik,
Tonko Maroević, akademik
Goran Nikšić, konzervator

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Josip Degl' Ivellio, skladatelj i dirigent
Giovanna Degli Avancini, predsjednica Fonda Ambiente Italiano - Udruge za očuvanje kulturne i prirodne baštine,
Elsie Ivanich Dunin, sveučilišna profesorica i etnokoreologinja,
Vasil Tocinovski, sveučilišni profesor, sudionik simpozija *Književno stvaralaštvo, jezik i kultura na otoku Korčuli* održanog u Korčuli
Članovi Povijesnog društva Koprivnica

Umjetnici koji su tijekom 2012. godine posjetili muzej su:

Darko Fritz, Bojana Švertasek, Teo Bilas, Aljoša Minakov, Vida Tućan, Emil Bobanović-Čolić

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba sa statusom invalida.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima, u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev i odobrenje ravnatelja.

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja.

Brojni su i posjetitelji posebnih kulturnih događanja u organizaciji muzeja, a koja se događaju u muzeju.

Otvaranju tematske, povijesne i edukativne izložbe VODA NA OTOKU održane prigodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja, u sklopu 17. muzejsko-edukativne akcije HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju – prisustvovalo je 80 posjetitelja, a izložbu je naknadno posjetio veći broj posjetitelja.

Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji događanja koja se priređuju u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja poput organiziranja *Noći muzeja* u sklopu koje je otvorena izložba *Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama u fundusu Gradskog muzeja* (70 posjetitelja), umjetničke izložbe skulptura Tea Bilasa *Priča u kamenu* (30 posjetitelja), umjetničke izložbe slika Inke Švertasek (30 posjetitelja), umjetničke izložbe slika i crteža Aljoše Minakova:(100 posjetitelja), *Od jematve do jematve* –predstavljanje izdavaštva otoka Korčule u Splitu u okviru kulturne manifestacije Knjiga Mediterana (40 posjetitelja), održavanja Male škole brodogradnje u suorganizaciji Udruge Mreže- StolArt - radionica Male škole brodogradnje i Gradskog muzeja (300 posjetitelja). Na radionici izrade papira održane na trgu sv.Marka ispred zgrade muzeja u okviru *Šušura -festivala od riči* bilo je 50 sudionika. Predstavljaju slikovnice Sani Sardelić: *Što otoku znači brod* i zbirke drvene brodogradnje Gradskog muzeja prigodom šestog Mediteranskog dana obala u Splitu prisustvovalo je 100 posjetitelja. Na otvaranju 17. godišnje izložbe ULUK-a bilo je 60 posjetitelja.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Otvaranjima izložbi prisustvovali su brojni posjetitelji, a naknadnim posjetima priređenim izložbama njihov je broj uvećan.

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv svim muzejskim posjetiteljima, kako domicilnim tako i stranim, koji se nakon organiziranog posjeta individualno iznova vraćaju u muzej. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u *Knjigama utisaka Gradskega muzeja Korčula*, kao i u posebnim *Knjigama utisaka* pojedinih događanja. Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika da u skromnim uvjetima poslovanja izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje predmeta i čitavih zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskega muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno - umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja podmireni su vlastitim prihodom u iznosu od **2.500,00** kuna.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA GRADSKOG MUZEJA U 2012. (PLAĆENA ULAZNICA)

UKUPNO POSJETITELJA	2012	2011
POJEDINAČNO	1575	1625
AGENCIJSKE GRUPE	7964	9169
	9539	10794

AGENCIJE	BROJ OSOBA	PRIHOD
ZADARSKA ŽUPANIJA	96	576,00
TURISTIČKA ZAJEDNICA	90	1.080,00
EVENTS	69	414,00
ADRIA	49	588,00
F-TOURS	60	360,00
MTS	170	2.040,00
APLICCON	225	2.700,00
PERFECTA	20	240,00
ELITE	2615	30.632,00
BSA	59	708,00
Z.O.BARBARA	145	1.740,00
HTP	239	2.868,00
AMATHUS	22	264,00
CALVADOS	8	160,00
GLOBTOUR	120	1.488,00
ATLAS	290	3.588,00
AVIOMAR	67	688,00
POLLY EX	57	285,00
GCC	1483	11.864,00
GULLIVER	1508	15.080,00
DU SUN	94	1.128,00
BLATOTOURS	64	320,00
VAN GOGH	50	600,00
INFLATUS	3	60,00
TRAKOSTYAN	114	628,00
KOMPAS	81	972,00
MAESTRAL	4	80,00
DUBROVNIK TRAVEL	19	228,00
INTOURS	4	80,00
PRESEČKI	20	120,00
ERIDIAN	34	216,00
KREATIV	16	152,00
PERFECTA	69	828,00
UKUPNO:	7964	82.775,00

PRIHOD 2011. GODINE
POJEDINCI PRIHOD: 23.950,00
AGENCIJE PRIHOD: 84.169,00

UKUPNO: 108.119,00

PRIHOD 2012. GODINE
POJEDINCI PRIHOD: 31.500,00
AGENCIJE PRIHOD: 82.775,00

UKUPNO: 114.275,00

6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izrađen je Program rada muzeja za 2012. godinu, Financijski plan za 2012.g., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2011. godinu. Izrađen je trogodišnji plana rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2013.-2015. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC-u i ostalim društvenim čimbenicima na zahtjev. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2012.g. Redovito su ispostavljeni računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija ispostavljenih izlaznih računa i podmirenih uplata. Dostavljene su požurnice za podmirivanje dugovanja dužnicima, slijedom izlaznih muzejskih računa izdanih u prethodnim godinama.

Jednom godišnje MDC-u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC-a. Sve je objavljeno na CD-u i internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podaci za Registar muzeja, galerija i zbirke objavljeni na domeni www.mdc.hr

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d. a troškovi su podmireni vlastitim prihodima.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetitelja.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula tražili su se od navedenih matičnih muzeja. Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, kao i portala www.culturenet.hr i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija. Sukladno obvezama kategorije stvaratelja arhivske građe koja je dodijeljena Gradskom muzeju dopunjen je zbirni popis arhivskog i registraturnog gradiva Gradskog muzeja.

7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava

Tijekom 2012. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta i to otkupom i donacijama građana. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Održavanje računalnog sustava, koji se kontinuirano nadograđuje, podmiruje se vlastitim prihodima muzeja. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Predlagalo se uvrštavanje konzervatorsko – restauratorskih zahvata potrebnih većini muzejskih predmeta u godišnji program rada radionice Hrvatskog restauratorskog zavoda u Dubrovniku.

Pribavljeni su troškovnici za restauraciju više muzejskih predmeta.

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju u 2012. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u beskiselinski papir, kupljen vlastitim sredstvima, vršili su stručni djelatnici muzeja.

Studio Ideo dizajn iz Zagreba izradio je idejno rješenje i troškovnik za izvedbu opreme pročelja muzeja i uređenja ulaznog prostora muzeja izradom novih popratnih muzejskih legendi sa novim sadržajima na hrvatskom i engleskom jeziku.

Prijavom na natječaj Zagrebačke banke d.o.o. Grad Korčula osigurao je **75.000,00** kuna nakon čega je sklopljen ugovor između Grada Korčule, Ideo dizajna i Astarte plus d.o.o. Naknadno je dogovoreno kako je nužno u cijelom muzejskom postavu izraditi nove legende pa se započelo s revizijom cjelokupnog muzejskog postava i uvođenjem novih znanstvenih spoznaja u interpretaciji muzejskog postava. Dio troškova snosi Gradski muzej a osigurani su unutar vlastitih sredstava muzeja. Nadzor nad radovima povjeren je ravnateljici muzeja.

Predmeti koji su tijekom 2011. restaurirani u Hrvatskom restauratorskom zavodu - radionica u Dubrovniku, nakon povratka opremljeni su muzejskom opremom i izloženi u stalnom muzejskom postavu. Troškovi su podmireni vlastitim sredstvima.

Za potrebe instalacije audio-vizualnog vodiča po gradu Korčuli snimljen je prvi dio razglednica iz zbirke razglednica Gradskog muzeja Korčula.

Unapređivala se koncepcija izlaganja i muzeološka interpretacija stalnog muzejskog postava. U izložbenim prostorima obnovljene su višejezične legende s opisima izloženih muzejskih predmeta. U skladu s mogućnostima oplemenjen je muzejski postav.

Zbog nedostatka sredstava nije se uspjela osigurati čuvarska služba, što tijekom cijele poslovne godine predstavlja naročit problem, posebno zbog sigurnosti čuvanja muzejskih predmeta, zbirki i zgrade.

7.2. Stručni rad

Tijekom 2012. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Udrugom Baščina iz Lumbarde, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona** iz Korčule, Gradskom knjižnicom Ivan Vidali, Centrom za kulturu Korčula, Udrugom za očuvanje kulturne i prirodne baštine otoka Majsan, Udrugom MREZZE, Udrugom Kula, Turističkom zajednicom Grada Korčule, Arhivskim sabirnim centrom u Žrnovu.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti.

Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima, učenicima, omogućavala se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

Stručnim savjetima pomagalo se Opatskoj riznici, korčulanskim bratovštinama te ULUK-u.

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa, posebno s obzirom na provedbu terenske nastave i pripremu, provedbu i prezentaciju projekata predstavljenih tijekom *Dana otvorenih vrata OŠ Petra Kanavelića*.

Sudjelovalo se u realizaciji i provedbi projekta OŠ Petra Kanavelića

Suradivalo se sa Srednjom školom Petra Šegedina u provedbi školskog nastavnog programa.

Znanstvenicima i istraživačima, piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada.

Studentici povijesti umjetnosti Petri Surjan pomagalo se u izradi diplomskog rada.

Za potrebe izložbe *Modeli brodova u crkvama* u organizaciji Hrvatskog povijesnog muzeja u Splitu fotografirani su modeli brodova u crkvi Svih Svetih u Korčuli.

Za potrebe izložbe *Nužnici i kultura stanovanja* u organizaciji Muzeja u Cresu dostavljena je fotodokumentacija i tražena literatura.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Za potrebe monografije *Lumbarajski grk - od Psefizme do naših dana*, urednika Nikole Miroševića dostavljene su stručne legende uz fotografije predmeta iz Gradskog muzeja, katedrale sv. Marka i Opatske riznice.

Stari modni časopisi iz 19.st. i druga građa iz obitelji Dimitri snimani su za potrebe medijske promidžbe kako hotela Lešić –Dimitri Palace tako i Gradskog muzeja i to prigodom otvaranja Style Lab –Lešić Dimitri Concept butik, prvog hrvatskog Pop-up butika koji je bio smješten u hotelu Lešić-Dimitri Palace.

Sani Sardelić nastavila je s istraživanjem prehrambenih navika stanovnika otoka Korčule.

Sani Sardelić nastavila je s istraživanjem književnog opusa Petra Šegedina

Sani Sardelić nastavila je s promoviranjem aktivnosti Memorijalne zbirke Petra Šegedina.

Grad Korčula i Leksikografski zavod Miroslav Krleža suizdavači su Zbornika *IV. Dani Petra Šegedina*. Kustosica Sani Sardelić pomoćnica je glavnog urednika akademika Dubravka Jelčića, pa su se dijelom urednički poslovi izvršili u Gradskom muzeju Korčula (prikupljanje znanstvenih, stručnih i slikovnih priloga, kontakti sa sudionicima, lektura, ostale pripreme).

Sudjelovalo se u programu obilježavanja *Stote obljetnice hotela Korčule* započetog prigodom *Noći muzeja* u Gradskom muzeju Korčula priređivanjem izložbe Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama i priređivanjem interpretacije lika recepcionara Pjera koju je ostvario Aljoša Milat prema romanu Roberta Tomovića *Bratovština Labuda Lumbrelaša*.

Središnja proslava priređena je 12.05.2012. u organizaciji Grada Korčule, TZ Grada Korčule, Hotelskog turističkog poduzeća Korčula, Društva turističkih vodiča i Gradskog muzeja.

U Hotelu Korčula predstavljena je izložba *Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama* ostvarena u suradnji Gradskog muzeja, TZ Grada Korčule i Gradske knjižnice *Ivan Vidali*.

Za potrebe instalacije dvojezičnog besplatnog audio - vizualnog vodiča po gradu Korčuli Sustava MOBILEGUIDE (mobilni vodič) baziranog na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi) priređen je stručni tekst s opisima svih spomenika na području stare gradske jezgre.

Gradski muzej Korčula i Grad Korčula nastavio je rad na prijedlogu za preseljenje izložbe *Gozbe u kući Marka Pola* u objekte u sklopu lokaliteta Marka Pola i prijedlogu aktivnosti vezanih uz ovaj projekt.

Prihvaćeno je više od 30 vrijednih priloga za Godišnjak Grada Korčule 14. Prikupljeni prilozi su lektorirani. Održan je niz sastanaka Uredništva Godišnjaka na kojima se raspravljalo o pitanjima vezanim uz izlaženje Godišnjaka Grada Korčule 14., koji zbog nedovoljnih materijalnih sredstava nije objavljen u 2012. godini.

Zbog velikog broja prikupljenih priloga i vremenskog razdoblja u kojem su se prikupljali dogovoreno je da izdanje bude tiskano kao dvobroj Godišnjaka 14. i 15.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Gradski muzej Korčula, kao izdavač knjige autora Nevena Fazinića: **KORČULANSKA BRODOGRADNJA U DRVU – ŠKVERI I MEŠTRI (ZAPISI, CRTICE, PRIČE)** započeo je s akcijom prikupljanja sredstava za izdavanje knjige.

Arhivistu Tonku Barčotu, voditelju Arhivskog sabirnog centra u Žrnovu omogućena je pomoć u prikupljanju dokumentacije o istraživanju povijesti arhivistike u Korčuli koja je prethodila osnivanju stručne arhivske službe.

Marija Hajdić sudjelovala je na radnom sastanku o aktualnim pitanjima spomeničke baštine Korčule upriličenom u Gradskoj vijećnici Grada Korčule, na kojem je uz gradonačelnika, zamjenika gradonačelnika i Predsjednika Gradskog vijeća i uvažene stručnjake iz područja povijesti umjetnosti nazočio i pomoćnik ministrice kulture RH Zlatko Uzelac. Sudionici sastanka bili su u radnom posjetu Gradskom muzeju gdje je još jednom istaknuta potreba obnove zgrade i muzejskog postava.

Terenski rad:

Sani Sardelić terenski je obilazila lokve na području otoka Korčule i dubrovačkog područja prigodom priređivanja izložbe VODA NA OTOKU.

Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života.

Marija Hajdić nastavila je s dokumentiranjem brodograditeljskog alata u privatnom vlasništvu u postupku prikupljanja dokumentacije za prijavu programa otkupa brodograditeljskog alata.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA - 18. svibnja 2012.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u 17. muzejsko – pedagošku akciju VODA u organizaciji HMD-a, Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju izložbom VODA NA OTOKU. uz koju je bio vezan i niz drugih muzejsko - edukativnih aktivnosti. Autorica izložbe i programa je Sani Sardelić. Izložba VODA NA OTOKU, s posebnim naglaskom na starim lokvama, ukazala je na važnost i nužnu održivost svih vodenih resursa na otoku, čija se gospodarska uloga mijenja u novom svijetu, postajući izazov i inspiracija turističkog razvoja. Na izložbi su bile prikazane fotografije nekoliko lokvi s područja Grada Korčule. Voda na otoku bila je ovisna o kiši, pa su je ljudi nastojali sačuvati na vrlo domišljate načine. Izložbom se ukazalo na važan segment života kroz i ne tako daleku prošlost, koji se danas može promatrati kao zanimljiv turistički potencijal.

U programu otvaranja izložbe na sam Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja koji je održan na trgu sv. Marka sudjelovali polaznici Dječjeg vrtića Korčula, OŠ Petra Kanavelića i Umjetničke škole Luke Sorokočević - Područno odjeljenje Korčula. Tijekom programa predstavljen je i tonski zapis narodnih starih predaja o vodi na otoku Korčuli. Stručno vodstvo po muzeju bilo je omogućeno tijekom cijelog dana. Na sam Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju za sve posjetitelje bio je slobodan.

Muzejske publikacije mogle su se nabaviti po prigodnim cijenama. Izložbu i program kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 17. muzejsko-pedagošku akciju VODA u

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

organizaciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH i NPLK VODOVOD. ujedno i partner programa. Prigodni tekst o programu akcije bio je pripremljen za predstavljanje u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri. Radionice koje su prethodile stvaranju izložbe održale su se u Gradskom muzeju. Akademski slikar i likovni pedagog u mirovini Josip Batistić izradio je skicu lokve koju su konačno uz vodstvo i prema oblikovnoj ideji kustosice Sani Sardelić izradili sudionici radionica koji su se na taj način i sami interaktivno uključili u stvaranje izložbe. Radionice, na kojima je održano niz predavanja o vodi na otoku Korčuli polazili su učenici OŠ Petra Kanavelića iz Korčule i OŠ Ante Curać Pinjac iz Žrnova. Predavanima su prisustvovali i učenici Srednje škole Petra Šegedina.

Ovim programom ujedno smo se uključili u programu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2012. na temu **Muzeji u svijetu promjena. Novi izazovi – nove inspiracije** prema preporuci ICOMOS -a, a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na radio postaji Korčula, radio Dubrovniku, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule, Ministarstva kulture i drugim internetskim portalima.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe te niz drugih aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Na inicijativu kreativne radionice StolArt koja djeluje unutar Udruge za kulturnu suradnju zemalja u regiji MREZZE a u suradnji s Gradskim muzejom u Korčuli je od 16. do 27. srpnja 2012. održana Mala škola brodogradnje. Projekt promiče zaštitu okoliša i važnost očuvanja tradicijske dalmatinske drvene brodogradnje.

Cjelokupni program radionica održan je na javnom prostoru, bio je vrlo atraktivan i privukao je brojne znatiželjnike. Djeca su, vođena vještom rukom voditelja radionice ponosno sudjelovala u izgradnji broda. Brojni su turisti znatiželjno promatrali tijekom radionice. S djecom i voditeljima, Davorom Mihalićem i Mladenom Kristićem razgovarala je urednica Radio Dubrovnika Adriana Tomašić a prilog je snimila i HTV za emisiju Boje Turizma kao i TVNova. Prvog dana radionice upriličeno je uvodno predavanje u brodograđevnoj zbirci Gradskog muzeja Korčula. Tijekom radionice u večernjim je satima priređivan atraktivan program s ciljem promocije tradicije korčulanske drvene brodogradnje. Svečano porinuće u more i probna vožnja održala se 27. 07. Prisustvao mu je Goran Stojanović, predsjednik udruge Dupinov san a u Korčulu je iz Dubrovnika doplovila bracara **Gospe od mora**, replika starog broda izrađena u organizaciji udruge **Dupinov san**.

Za vrijeme trajanja izložbe slika i crteža Aljoše Minakova autor je priredio niz predavanja o tehnici izrade papira i svom načinu umjetničkog rada za polaznike Srednje škole Petra Šegedina iz Korčule.

Tijekom priređivanja festivala ŠUŠUR od 11. – 15. kolovoza ispred Gradskog muzeja na trgu sv. Marka priređena je radionica izrade papira. Voditeljica radionice bila je Zorica Cebalo.

Muzej se uključio prigodnim programom u kulturnu akciju Noć muzeja, koju na državnom nivou priređuje HMD.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Uz već navedene srodne aktivnosti djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavljanim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:

Sani Sardelić i Jasen Boko promovirali su pet oglednih digitalno tiskanih primjera monografije Vide Tućan u organizaciji Gradske knjižnice Ivan Vidali.

Sani Sardelić je na poziv Književnog kruga Split organizirala predstavljanje izdavaštva otoka Korčule *Od jematve do jematve* na kulturno - znanstvenoj manifestaciji 24. Knjiga Mediterana u Splitu. U predstavljanju su sudjelovale sve otočke općine.

Sani Sardelić predstavila je vlastitu autorsku slikovnicu: *Što otoku znači brod* izdavača Centra za regionalne aktivnosti Programa prioritetnih akcija (PAP/RAC) UNEP-ovog Mediteranskog akcijskog plana tijekom manifestacije *Mediteranski Dan obale* održane u Splitu od 24.-28. rujna u organizaciji Centra za regionalne aktivnosti Programa prioritetnih akcija (PAP/RAC) UNEP-ovog Mediteranskog akcijskog plana i Programa Ujedinjenih naroda za razvoj u Hrvatskoj (UNDP). Slikovnica je objavljena na hrvatskom, engleskom i francuskom jeziku.

AUTORSTVO IZLOŽBI:

Marija Hajdić autorica je izložbe *Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama*
Sani Sardelić autorica je izložbe *Voda na otoku*.

OTVARANJA IZLOŽBI:

Marija Hajdić stručnim osvrtom i prigodnim riječima sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

Hotel Korčula na starim razglednicama i fotografijama prigodom obilježavanja stote obljetnice Hotela Korčula

Teo Bilas: *Priče u kamenu*

Inka Švertasek: *Samostalna izložba slika*

Umjetnička izložba Gerlinde Brunner

Sani Sardelić stručnim osvrtom sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:
Voda na otoku

OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI I DRUGI RADOVI:

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te su objavili slijedeće radove:

Sani Sardelić:

Tekst prigodne publikacije uz izložbu VODA NA OTOKU, izdanje prigodom 17. muzejsko-edukativne akcije VODA

Program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u akciji VODA, katalog sudionika 17. muzejsko-edukativne akcije VODA, izdavač HMD., Zagreb, 2012.

Recenzija monografije Vide Tućan

Slikovnica *Što otoku znači brod*

Članak *Tradicijska kultura Mediterana – proučavanje i prezentacija, Makaruni, boga ti, makaruni...! Hrana, kakva hrana, to je raj, to su nebesa...!*", Etnološka istraživanja 17/2012.

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva. Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net** u čijem su sastavu još i Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Galerija Tri volta iz Lumbarde te Prostor suvremene i medijske umjetnosti siva) (zona.

7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH, Ministarstva turizma, Hrvatske turističke zajednice, Dubrovačko – neretvanske županije i Grada Korčule za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2013. godini i međunarodne natječaje prijavio je sljedeće programe:

Međunarodni natječaj Regionalnog vijeća pokrajine Veneto za projekte obnove, konzervacije i valorizacije kulturnog nasljeđa u Istri i Dalmaciji:

Građevna obnova palače Gabriellis

Ministarstvo kulture RH:

Nastavak projekta *Utvrdjivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke*

Program sudjelovanja Gradskog muzeja u 18. akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva *Muzejske pričalice*

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast*

Građevna obnova palače Gabriellis

Unapređenje internetske stranice Gradskog muzeja

Dubrovačko- neretvanskoj županiji prijavljeni su programi:

Godišnjak Grada Korčule

Povremene umjetničke i tematske izložbe

Otkup muzejskih predmeta - drvorez iz 17.st.

Otkup muzejskih predmeta-stari brodograditeljski alat

Nastavak projekta "Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke"

Muzejsko pedagoške radionice *Baštinske radionice*

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast*

Izdavanje knjige Nevena Fazinića *Korčulanska brodogradnja u drvu – Škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*

Gradu Korčuli prijavljeni su slijedeći programi:

Investicijska potpora

Baštinske radionice: *Upoznaj prošlost svoga grada*

Izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast*

Godišnjak Grada Korčule

Otkup brodograditeljskog alata i polumodela broda

Izrada web-stranice Gradskog muzeja

Povremene umjetničke i tematske izložbe

Marketinška djelatnost – tisak muzejskih plakata i reklamnih letaka

Program sudjelovanja Gradskog muzeja u 18. akciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva

Nastavak projekta "Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke"

Izdavanje knjige Nevena Fazinića *Korčulanska brodogradnja u drvu – Škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*

Hrvatskoj turističkoj zajednici prijavljen je slijedeći program:

Gozbe u kući Marka Pola II.

7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev i u kontroliranim uvjetima. U svrhu unapređenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranima, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi, zbornici i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima ili razmjenom za vlastita izdanja. Donatori stručne muzejske knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici. U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja. Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 5057 knjiga, časopisa – periodika i zbornika te kataloga. U 2012. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa ukupno 62 stručne knjige, časopisa i kataloga izložbi, od čega 27 periodike, 8 knjiga i 27 kataloga. Vlastitim sredstvima muzej je kupio 2 knjige i 4 časopisa. Zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora publikacija dobiveno je 49 knjiga. Najčešće razmjenjivana vlastita publikacija je **Godišnjak Grada Korčule**. U vlastitoj nakladi i sunakladništvu tiskane su 4 prigodne publikacije uz muzejske izložbe. Svim publikacijama dodijeljen je ISBN broj. Pribraja im se jedno vlastito izdanje iz prethodnih godina. U okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice prikuplja se recentna građa korčulanskih autora svih književnih žanrova, kako znanstvenih, znanstveno – popularnih tako i umjetničkih. Ona se stručno predstavlja na manifestaciji **Knjiga Mediterana** na poziv Književnog Kruga Split, pri čemu je Gradski muzej organizator i koordinator predstavljanja izdavačkih aktivnosti svih otočkih općina.

Muzej je pretplaćen na tri časopisa:

- „**Kvartal**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „**Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske**“, izdavač HMD, Zagreb
- „**Dubrovnik**“, časopis Matice hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su godišnji brojevi časopisa, tiskani kroz 2010. i 2011. godinu:

- „**Narodna umjetnost**“, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb
 - „**Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku**“, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik
 - „**Informatica museologica**“, izdavač MDC, Zagreb
 - „**Muzeologija**“, izdavač MDC, Zagreb
 - „**Peristil**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
 - „**Radovi instituta za povijest umjetnosti**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
 - „**Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku**“, izdavač Arheološki muzej Split
 - „**Vjesnik arheološkog muzeja**“, izdavač Arheološki muzej Zagreb
 - „**Starohrvatska prosvjeta**“, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu
 - „**Histria archaeologica**“, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula
-

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

- „**Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti**”, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb
 - „**Povijesni prilozi**”, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
 - „**Časopis za suvremenu povijest**”, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
 - „**Kulturna baština**“, časopis za pitanja prošlosti splitskog područja, izdavač Društvo prijatelja kulturne baštine Split
 - „**Tusculum**“ izdavač Društvo „Zvonimir“, Solin
 - „**Museum Aktuell**“, izdavač Christian Muller, Munchen
 - „**CIMBAS**“ Organo d'informazione interna all'Istituto di Ricerca delle Fonti per la Storia della Civiltà Marina Picena, San Benedetto del Tronto, Italia
- Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2012. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 35. INTERLIBERU-ZAGREB 2012.

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 30. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 35. Interlibera i to slijedećim tiskovinama:

1. Katalog samostalne izložbe Žakline Antonijević: Anđeli, izdavač Gradski muzej
2. Katalog izložbe: VODA NA OTOKU, izdavač Gradski muzej
3. Katalog samostalne izložbe slika INKE ŠVERTASEK, izdavač Gradski muzej
4. Katalog samostalne izložbe slika i crteža Alekseja Minakova, izdavač Gradski muzej
5. Slikovnica autorice Sani Sardelić: Što otoku znači brod

Izdanja su predstavljena u „**Katalogu 31. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija**” i „**Bibliografiji prinova knjižnice MDC-a**.”

8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA u 2012. godini

Priredivanjem brojnih kulturnih događaja i muzejsko – edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, naročito se istakla kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju sa Turističkom zajednicom Grada Korčule, Udrugom Baština, Maticom hrvatskom, ULUK-om, Lešić Dimitri doo., Astronomskom udrugom Korčula, Centrom za kulturu Vela Luka, Prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva) (zona, Društvom hrvatskih književnika, Udrugom za očuvanje kulturne i prirodne baštine otoka Majsan, Udrugom GOKUL Zabok, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, Centrom za kulturu, Gradskom knjižnicom „Ivan Vidali“ kao i brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeno je postizanje istaknute kvalitete svih programa koji su medijskim predstavljanjem na svim razinama bili popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama što je temelj suvremenih društvenih stremljenja.

Svako događanje bilo je široj javnosti medijski najavljeno, popraćeno plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu priređen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su dosizanju visokih stručnih standarda muzejskih aktivnosti. Ostvarenjem programa koji su omogućeni sredstvima Ministarstva kulture, Dubrovačko-neretvanske županije, Hrvatske turističke zajednice, Grada Korčule, sponzorima i donatorima a naročito vlastitim sredstvima muzeja još jednom potvrđuje se značajna uloga Gradskog muzeja Korčula u lokalnoj zajednici i u cjelokupnoj hrvatskoj kulturi. Na taj način, postizujući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula naročito doprinosi da cjelokupni kulturni i društveni trenutak Grada Korčule bude visoko pozicioniran u nacionalnom kulturnom kontekstu.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

UMJETNIČKE IZLOŽBE



2. srpnja

Teo Bilas

izložba skulptura: *Priče u kamenu*

Organizator: Gradski muzej Korčula

Izložbu je otvorila Marija Hajdić



14. srpnja

Inka Švertasek

Samostalna izložba slika Inke Švertasek

Gradski muzej Korčula

Organizator: Gradski muzej Korčula



3.kolovoza

Aleksei Aljoša Minakov

umjetnička izložba slika i crteža Alekseia Aljoše Minakova

Gradski muzej Korčula

Organizator: Gradski muzej Korčula

Izložbu otvorio: Aljoša Minakov



18. prosinca

ŠESNAESTA GODIŠNJA IZLOŽBA ULUK-A

Gradski muzej Korčula

Organizatori: Gradski muzej Korčula, ULUK

Izložbu otvorio: Ante Radovanović - Bjondo

U programu otvaranja sudjelovala je ženska klapa *Tiramol*

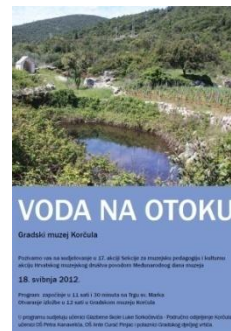
TEMATSKE, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE



27. siječnja

HOTEL KORČULA NA STARIM RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA-
povodom obilježavanja stote obljetnice osnutka hotela Korčula
organizator: Gradski muzej

Izložba je bila sastavni dio programa sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u nacionalnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja



18. svibnja

VODA NA OTOKU

organizator: Gradski muzej

Izložba je bila sastavni dio programa sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u 17. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: VODA, a prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja.

Izložbu je otvorila Sani Sardelić.

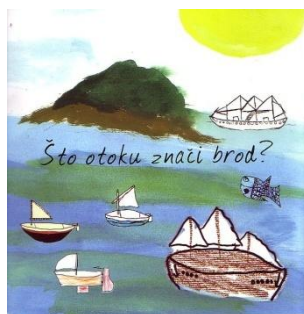


12. svibnja

HOTEL KORČULA NA STARIM RAZGLEDNICAMA I FOTOGRAFIJAMA-
povodom obilježavanja stote obljetnice osnutka hotela Korčula
HOTEL KORČULA

organizatori: Grad Korčula, Turistička zajednica Grada Korčule, Hotelsko turističko poduzeće, Društvo turističkih vodiča Korčula, Gradski muzej

PREDSTAVLJANJA KNJIGA



25. rujna

Sani Sardelić:

slikovnica: Što otoku znači brod

izdavač: Centar za regionalne aktivnosti Programa prioritetnih akcija (PAP/RAC) UNEP-ovog Mediteranskog akcijskog plana

Split, vila Dalmacija

Knjigu je predstavila autorica Sani Sardelić

izdavač: Centar za regionalne aktivnosti Programa prioritetnih akcija (PAP/RAC) UNEP-ovog Mediteranskog akcijskog plana

Knjiga predstavljena tijekom manifestacije šesti mediteranski Dan obale održane u Splitu od 24.-28. rujna u organizaciji Centra za regionalne aktivnosti Programa prioritetnih akcija (PAP/RAC) UNEP-ovog Mediteranskog akcijskog plana i Programa Ujedinjenih naroda za razvoj u Hrvatskoj (UNDP) u sklopu koje je multimedijalnom prezentacijom predstavljena zbirka drvene brodogradnje Gradskog muzeja Korčula.



26. rujna

Predstavljanje izdavaštva otoka Korčule

Od jematve do jematve

24. Knjiga Mediterana

Split, palača Milesi

Organizator: Književni krug Split, Gradski muzej Korčula

Publikacije su predstavili Tonko Barčot, Anita Borovina, Nikolina Borovina, Zvonimir Maštrović i Sani Sardelić

IZLOŽBE KNJIGA:



INTERLIBER- ZAGREB

31. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a u sklopu 35. Interlibera od 13.-18.11., Zagreb

KULTURNE AKCIJE:



27. siječnja

NOĆ MUZEJA 2012.

Gradski muzej Korčula

Organizatori: HMD, Gradski muzej Korčula

U programu su sudjelovali ženska klapa *Tiramol* i Aljoša Milat u ulozi recepcionara Pjera prema romanu Roberta Tomovića: *Bratovština Labuda Lumbrelaša*

MUZEJSKO – EDUKATIVNE AKCIJE



10. svibnja - 31. lipnja

VODA NA OTOKU KORČULI

Gradski muzej Korčula

Muzejsko edukativni program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u 17. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: VODA, a prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja.



16. -27. srpnja

MALA ŠKOLA BRODOGRADNJE

Trg sv.Marka

Organizatori Udruga za kulturnu suradnju zemalja u regiji MREZZE - Kreativna radionica StolArt i Gradski muzej Korčula

FESTIVALI:



11.-15..kolovoza

FESTIVAL ŠUŠUR-Festival od riči-

Korčula

Organizator: udruga Kulturne akcije »Kula« i u partnerstvu s Gradskom knjižnicom »Ivan Vidali« iz Korčule, Centrom za kulturu Korčula, Gradskim muzejom i Gradom Korčula

9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od kune. 320.394,71 Od toga je iznos za plaće zaposlenika iznosio **272.338,86** kuna, za zdravstveno osiguranje **35.466,89** kuna, a za doprinosi za zapošljavanje iznosili su **4.188,96** kune.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **7.500,00**. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima grada Korčule u iznosu od **900,00** kuna i vlastitim sredstvima u iznosu od **900,00** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **95.728,00** kuna.

Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2011. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2012. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **684,53** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2011. i iz prethodnih godina iznosi **59.297,00** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **1.000,00** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **177,00** kuna.

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

NPKL **1.000** kuna- sudjelovanje u 17. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju - **VODA**

Sredstvima Proračuna Grad Korčule u 2012. sufinancirao je sljedeće programe Gradskoga muzeja:

- iznosom od 10.000,00 kuna - unapređenje pohrane muzejskih predmeta-investicijska potpora
- iznosom od 10.000,00 kuna – Godišnjak grada Korčule
- iznosom od 10.000,00 kuna - troškovi otkupa muzejskih predmeta koje je muzej otkupio vlastitim sredstvima u 2011.

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće muzejske programe:

- 10.000,00 kuna, oprema za pohranu muzejske građe
- 5.000,00 kuna za program sudjelovanja u 17. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju -VODA

Programi muzeja:

- sudjelovanje Gradskog muzeja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2012.
- program sudjelovanja Gradskog muzeja u 17. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju:VODA
- program obilježavanja 100.obljetnice osnutka Hotela Korčule
- muzejsko-edukativna radionica *Mala škola brodogradnje* priređena u suradnji s Udrugom Mreže - StolArt - mala škola brodogradnje
- izložba skulptura Tea Bilasa
- izložba slika i crteža Alekseja Minakova
- izložba slika Inke Švertasek
- Godišnja izložba ULUK-a

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

- predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – kulturna i znanstvena manifestacija *Knjiga Mediterana* u Splitu
 - troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja
 - sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
 - unapređenje pohrane muzejskih predmeta
- ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Za otkup muzejskih predmeta u 2012. muzej je iz vlastitih sredstava utrošio **2.600,00** kuna.

Na računima Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2012. nalazila su se namjenska sredstva namijenjena za djelomično realizirane i nerealizirane programe muzeja.

Sredstva na računu Gradskog muzeja:

Sredstva Ministarstva kulture RH:

10.000,00 kuna - za program **Godišnjak Grada Korčule**

8.000,00 kuna - za program **Godišnjak Grada Korčule**

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

8.600,00 kuna za izložbu fotografija **Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu**

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva).

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja

Na dan 31.12.2012. na računu muzeja nalazila su se vlastita sredstva muzeja prenesena iz prethodnih godina i 2012. godine u iznosu od:

9.050,00 kuna

Na računu Grada Korčule nalazila su se namjenska sredstva za izradu kompletne projektne dokumentacije u za palaču Gabriellis iznosu od **32.845,00** koja su osigurana po Ugovoru Grada Korčule i Ministarstva kulture. Zajedno sa sredstvima na računu muzeja u iznosu od **9.608,00** kuna sredstva za izradu projektne dokumentacije iznose ukupno **42.453, 00** kune.

Redovito godišnje poslovanje muzeja omogućeno je vlastitim prihodima, kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

Vlastitim prihodima muzej je redovito podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, investicijskog održavanja, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, nabave polica za knjige, nabave uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, ugovora za obavljanje poslova zaštite na radu sa tvrtkom Elkron d.o.o, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija.

Isto tako, vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno u troškovima programa kulturnih događanja. Većim dijelom sredstvima muzeja tiskali su se plakati, katalozi izložbi i pozivnice.

Korčula, 20. veljače 2012.

ravnateljica:

Marija Hajdić

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.



Učenici 2.b. razreda OŠ Petra Kanavelića –nastavni sat u održan Gradskom muzeju Korčula



autor Aljoša Minakov, akademski umjetnik i Željko Petković za vrijeme stručnog predavanja održanog učenicima Srednje škole Petar Šegedin

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

**10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA
ZA 2012. GODINU**

Račun iz računskog plana	OPIS	Financijski plan za 2012. Godinu	Ostvarenje financijskog plana u 2012.godini
6	PRIHODI POSLOVANJA	1.735 683,53	567.014,24
63311	Tek. pomoći drž. proračuna 2009-2012	42.600,00	41.577,00
63312	Tekuća pomoć iz žup.pror. iz pred.god.	24.000,00	9.000,00
63313	Tekuća pomoć iz pro. grada	10.000,00	20.000,00
64132	Kamate na depozite	600,00	177,00
66151	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	100.000,00	95.728,00
66141	Prihodi od obavljanja ost.posl.vl.dj.	3.000,00	1.000,00
66314	Tekuće donacije ostalih subjekata	533.000,00	1.000,00
66313	Tekuće donacije trg. druš.	10.000,00	
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	80.000,00	10.000,00
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2010,	567.453,00	67.453,00
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	324.600,00	320.394,71
	Prenesena vl. sredstva iz predh.god.	684,53	684,53
	Nenaplaćena potraživanja	39.546,00	
3	RASHODI POSLOVANJA	1.735 683,53	451.861,17
31111	Plaće za redovan rad	269.800,00	272.338,86
31212	Nagrade	7.500,00	7.500,00
31213	Darovi	1.800,00	1.800,00
31321	Doprinosi za zdravstveno	41.800,00	35.466,89
31331	Doprinosi za zapošljavanje	4.600,00	4.188,96
32121	Naknade za prijevoz na posao	20.000,00	23.352,00
32311	Dnevnice	3.400,00	1.700,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.	2.000,00	
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	3.000,00	2.878,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	3.000,00	
32131	Seminari,savjetovanja	1.000,00	300,00
32231	Električna energija	5.000,00	5.411,30
32311	Usluge telefona	13.000,00	10.107,74
32313	Poštarina	3.500,00	1.679,80
32341	Opskrba vodom	900,00	504,74
32922	Premija osiguranja imovine	1.610,00	4.108,59
32922	Premija osiguranja posjetitelja	2.500,00	
32931	Reprezentacija	4.000,00	2.020,44
32941	Tuzemne članarine	200,00	120,00
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	5.000,00	3.683,50
32212	Stručna literatura	4.000,00	3.382,00
32392	Film i izrada fotografija	7.500,00	1.425,00
32214	Materijal i sredstva za čišćenje	700,00	810,19
32216	Materijal za hig. Potrebe	300,00	
32319	Ostali materijal za potrebe red.poslovanja	2.036,00	
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata	4.000,00	108,71
32242	Materijal i dijelovi za tek.održ. postrojenja	500,00	18,02
32251	Sitni inventar	1.000,00	7.511,54
32321	Usluge tek. i invest.održavanja gr.objekata	1.080 000,00	

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	700,00	399,00
32329	Ostale usluge tekućeg i investicijskog odr.		
32329	Teh. i inv.održa.- rest. istraž.	23.568,24	
32329	Tehn. I inv.održ. – rest. fund.	25.000,00	
32353	Razglas – najamnina	1.720,07	
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	13.041,56	6.748,88
32371	Autorski honorari		7.361,22
32372	Ugovori o djelu	17.000,00	613,88
32377	Usluge agencija, student servisa	8.000,00	9.400,00
32379	Ostale intelektualne usluge	14.922,44	7.906,19
32391	Grafičke i tiskarske usluge	90.700,76	8.871,36
34311	Bankarske usluge i pl.promet	2.500,00	2.113,79
4221	Uredska oprema i namještaj	2.000,00	9.777,59
42431	Muzejski izložci	11.000,00	2.600,00
42273	Oprema za izložbe	1.000,00	
42621	Računalni programi		
42211	Računalna oprema	3.000,00	
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza		1.287,50
32389	Ostale računalne usluge	3.000,00	2.640,48
32399	Ostale nespomenute usluge	4.000,00	1.725,00
32379	Atest električnih instalacija i Ugovor o obavljanju p.z.na radu	2.000,00	
42124	Tehnička dokumentacija	18.884,76	

ravnateljica
Marija Hajdić

Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2012. godinu

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od 320.394.71 kuna. Od toga je iznos za plaće zaposlenika iznosio **272.338,86** kuna, za zdravstveno osiguranje **35.466,89** kuna, a za doprinosi za zapošljavanje iznosili su **4.188,96** kuna.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **7.500,00 kuna**. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima grada Korčule u iznosu od **900,00** kuna i vlastitim sredstvima u iznosu od **900,00** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **95.728,00** kuna.

Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2011. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2012. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **684,53** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2011. i iz prethodnih godina iznosi **59.297,00** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **1.000,00** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **177,00** kuna.

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

NPKL **1.000** kuna- sudjelovanje u 17. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju - **VODA**

Sredstvima Proračuna Grad Korčule u 2012. sufinancirao je sljedeće programe Gradskoga muzeja:

- iznosom od 10.000,00 kuna-unapređenje pohrane muzejskih predmeta-investicijska potpora
- iznosom od **10.000,00** kuna – Godišnjak grada Korčule
- iznosom od 10.000,00 kuna-troškovi otkupa muzejskih predmeta koje je muzej otkupio vlastitim sredstvima u 2011.

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće muzejske programe:

- 10.000,00 kuna - oprema za pohranu muzejske građe (metalni ormar s ladicama)
- **5.000,00** kuna za program sudjelovanja u 17. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju -VODA

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Programi muzeja:

- sudjelovanje Gradskog muzeja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2012.
 - program sudjelovanja Gradskog muzeja u 17. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: VODA
 - program obilježavanja 100 obljetnice osnutka Hotela Korčule
 - muzejsko-edukativna radionica „Mala škola brodogradnje“ priređena u suradnji s Udrugom Mreže - StolArt - mala škola brodogradnje
 - izložba skulptura Tea Bilasa: *Priče u kamenu*
 - izložba slika i crteža Alekseja Minakova
 - izložba slika Inke Švertasek
 - Godišnja izložba ULUK-a
 - predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – kulturna manifestacija *Knjiga mediterana u Splitu*
 - troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja
 - sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
 - unapređenje pohrane muzejskih predmeta
- ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Za otkup muzejskih predmeta u 2012. muzej je iz vlastitih sredstava utrošio **2.600,00** kuna.

Na računima Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2012. nalazila su se namjenska sredstva namijenjena za djelomično realizirane i nerealizirane programe muzeja.

Sredstva na računu Gradskog muzeja:

Sredstva Ministarstva kulture RH:

10.000,00 kuna - za program **Godišnjak Grada Korčule**

8.000,00 kuna - za program **Godišnjak Grada Korčule**

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

8.600,00 kuna za izložbu fotografija **Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu**

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera.(prenesena sredstva).

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja

Na dan 31.12.2012. na računu muzeja nalazila su se vlastita sredstva muzeja prenesena iz prethodnih godina i 2012. godine u iznosu od:

9.050,00 kuna

Na računu Grada Korčule nalazila su se namjenska sredstva za izradu kompletne projektne dokumentacije u za palaču Gabrielis iznosu od **32.845,00** koja su osigurana po Ugovoru Grada

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.

Korčule i Ministarstva kulture. Zajedno sa sredstvima na računu muzeja u iznosu od **9.608,00** kuna sredstva za izradu projektne dokumentacije iznose ukupno **42.453, 00** kune.

Redovito godišnje poslovanje muzeja omogućeno je vlastitim prihodima, kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

Vlastitim prihodima muzej je redovito podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, investicijskog održavanja, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, nabave polica za knjige, nabave uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, ugovora za obavljanje poslova zaštite na radu sa tvrtkom Elkron d.o.o, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija.

Isto tako, vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno u troškovima programa kulturnih događanja. Većim dijelom sredstvima muzeja tiskali su se plakati, katalozi izložbi i pozivnice.

11. POPIS DUŽNIKA GRADSKOGA MUZEJA KORČULA
PO IZLAZNIM RAČUNIMA ZA 2011. I 2012. GODINU

GULLIVER

70/2012 - 180,00
71/2012 - 1.010,00
72/2012 - 1.350,00
90/2012 - 260,00
91/2012 - 2.050,00

Ukupno: 4.850,00

FORTUNA

57/2010-250,00

Ukupno: 250,00

POLLY EX

23/2012-285,00

Ukupno:285,00

SPEKTAR

16/2011 -500,00

Ukupno: 500,00

MAGELLAN

29/2011-220,00

Ukupno: 220,00

EVENT-S

74/2012- 414,00

Ukupno: 414,00

NARODNA KNJIŽNICA VELA LUKA

95/2012 -100,00

Ukupno: 100,00

ELITE

13/2012	6.252,00
34/2012	5.972,00
61/2012	4.500,00
89/2012	13.500,00
75/2012	408,00

Ukupno: 30.632,00

GCC

92/ 2012	1.888,00
94/ 2012	1.272,00

Ukupno: 3.160,00

HOTELSKO TURISTIČKO PODUZEĆE KORČULA

13/2010-1590,00
47/2010-300,00
68/2010-680,00
54/2010-680,00

3.250,00 kuna

20/2011-820,00
27/2011-570,00
61/2011-940,00
71/2011-875,00

3.205,00 kuna

16/2012- 1.644,00
74/2012- 648,00
88/2012 – 576,00

2.868,00 kuna

Ukupno:9.323,00

ATLAS

21/2012 – 688,00
42/2012 - 564,00
50/2012 - 256,00
62/2012 - 216,00
81/2012- 636,00
85/2012 - 652,00
93/2012 - 576,00

Ukupno:3.588,00 kuna

GENERALTURIST

735 - 14/2010
880 - 32/2010
460 - 42/2010
1.750 - 50/2010
350 - 70/2010

4.175 kuna

420 - 19/2011
120 - 28/2011
310 - 57/2011
700 - 75/2011

1.550 kuna

Ukupno: 5.725,00

POSTRANSKI DVORI

130 - 43/2010
120- 59/2010

Ukupno: 250,00 kuna

UKUPNO:

59.297,00

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA ZA 2012.